

# 9. Cajun and Zydeco Festival

11.11. - 15.11.2009 München - Ravensburg - Soest - Baasem  
17.11. Nidderau 21.11. Winterswijk/NL

## 3 Bands on tour

**Cedric Watson & Bijou Creole (Louisiana/USA)**  
**Pete Contino Band (USA)**  
**Cajun Roosters (UK/D)**

### **Mi. 11.11. Rattlesnake Saloon, 80995 München**

Schneeglöckchen Str. 91, 20:00 Uhr,  
Tel: 089 - 15 04 035 und 0172 - 81 02 314  
[www.rattlesnake-saloon.com](http://www.rattlesnake-saloon.com)

### **Do. 12.11. Zehntscheuer, 88212 Ravensburg**

Grüner Turm Str. 30  
19:00 Uhr, Tel: 0751-82 800  
[www.zehntscheuer-ravensburg.de](http://www.zehntscheuer-ravensburg.de)

### **Fr. 13.11. Alter Schlachthof, 59494 Soest**

Ulricher Tor 4, 20:00 Uhr, Tel: 02921-31101  
[www.schlachthof-soest.de](http://www.schlachthof-soest.de)  
Ab 18:00 Uhr Cajuntanzkurs, Tel: 0171 - 33 71 690

### **Sa. 14.11. Saal Stahls, 53949 Baasem/Eifel**

Höhenstr.21, 20:00 Uhr, Tel: 0160 - 71 42 585  
Ab 17:00 Uhr Cajuntanzkurs, Tel: 0171 - 33 71 690  
[www.cajunweb.de](http://www.cajunweb.de)

### **So 15.11. Saal Stahls, 53949 Baasem/Eifel**

Cajun Brunch und unplugged Cajunmusic  
10:00 Uhr, Tel: 0171 - 33 71 690  
[www.cajunweb.de](http://www.cajunweb.de)

### **Di. 17.11. Schlosskeller Windecken, 61130 Nidderau**

Schloßbergstr. 7, 20:00 Uhr, Tel: 0170 - 48 77 682  
Achtung: es spielen ‚Cedric Watson & Bijou Creole‘ und ‚Cajun Roosters3‘

**Alle Infos und Tickets: [www.cajunweb.de](http://www.cajunweb.de)**

# 9. Cajun and Zydeco Festival

11.11. - 15.11.2009 München - Ravensburg - Soest - Baasem  
17.11. Nidderau 21.11. Winterswijk/NL

Seit 2001 gibt es im Herbst in mehreren deutschen Städten das internationale Cajun & Zydeco Festival mit Musik aus Louisiana.

Zum zweiten Mal sind München und Ravensburg und wie gewohnt Soest und der Eifelort Baasem Treffpunkt europäischer Cajun und Zydeco Fans.

Neu ist dieses Jahr ein Gastspiel in Nidderau bei Frankfurt und ein Abstecher in die Niederlande nach Winterswijk an der Deutsch/Holländischen Grenze.

Die Cajun Roosters als Gastgeber haben dieses Jahr aus Louisiana ,Cedric Watson & Bijou Creole' (Grammy Nominierung 2009 !) und die ,Pete Contino Band' (Blues und Zydeco aus Nevada/USA) eingeladen.

Cajun und Zydeco kommt aus Louisiana und ist eine dampfende Melange aus den Sümpfen westlich von New Orleans. Vorangetrieben vom diatonischen Accordion und der fiddle ist es eine mitreißende Musik bekannt aus Filmen wie ,Schulzze gets the Blues'. Und wer erinnert sich nicht an ,Big Easy' mit Dennis Quaid und dem Song ,You used to call me' oder an den Rollschuhwalzer aus dem Film ,Heaven's Gate'.

Cajun und Zydecomusiker schauen immer über den Tellerrand hinaus und integrieren Elemente des Rock'n'Roll, Blues, Soul und Funk in ihre Musik ohne dabei ihre Wurzeln zu vergessen. So ist der Sound eine lebenslustige, fröhliche, dampfende und immer in die Beine gehende Musik.

Musik zum feiern aber auch als Konzertereignis der besonderen Art.  
Handgemachte Musik mit Herz und Verstand.

**Cedric Watson** aus Louisiana wurden im Frühjahr 2009 für einen Grammy nominiert. 2008 noch als Mitglied der Pine Leaf Boys war er ebenfalls **Grammy nominiert**. Er tritt zum ersten Mal in Deutschland mit seiner Band ,Bijou Creole' auf.

Die **Pete Contino Band** aus Las Vegas spielt **Zydeco/Blues** und ist auch für Bluesfreunde ein Ereignis. Pete's Vater Dick Contino wurde als ,worlds greatest accordionist' gefeiert und sein Sohn steht ihm in nichts nach.

Die Gastgeber **Cajun Roosters** wurden in Louisiana/USA 2007 und 2009 mit dem ,prix de hors de nous' des CFMA ausgezeichnet. Ein Preis für die **Beste CD einer Band die nicht aus Louisiana kommt**.

Seit 2001 sind aus USA und Europa aufgetreten:

Geno Delafosse, Leon Chavis, Corey Ledet, Bobby Michot, Randy Vidrine, Mitch Reed, Downtown Cajun Band, River Zydeco Band, Blue Bayou, Pain d'Mais, Mousse Espagnole, Zydecomotion, Zyde rhythms, Cajun Pioneers, Des Fais Do-Do, ZigaZag, Zydeco Alligators, Ludwig Seuss Band, Cajun Company, Breaux, Lil Jim and Deepzone Zydeco, Sarah Savoy and The Francadians.

Infos: [www.cajunweb.de](http://www.cajunweb.de)

**9. Cajun & Zydeco Festival**  
**Michael Bentele Lütticher Str. 64-66 50674 Köln Germany**  
**Tel: +49-171-33 71 690 Fax: +49-221-510 34 30**  
**[www.cajunweb.de](http://www.cajunweb.de) [cr@cajunweb.de](mailto:cr@cajunweb.de)**

# 9. Cajun and Zydeco Festival

11.11. - 15.11.2009 München - Ravensburg - Soest - Baasem  
17.11. Nidderau 21.11. Winterswijk/NL



## Cedric Watson & Bijou Creole (USA)

Einer der am meist beachteten jungen Talente in der Cajun und Creole Musik Louisianas der letzten Jahre ist Cedric Watson: Sänger, Geiger, Accordionspieler Und Songwriter von schier unerschöpflichem Talent. Bereits 2 Grammy - Nominierungen sprechen eine deutliche Sprache: 2008 noch als Geiger der ‚Pine Leaf Boys‘ und für sein erstes Soloalbum 2009.

Ende Oktober 2009 wird er zu einem offiziellen Showcase auf der Weltmusikmesse WOMEX in Kopenhagen erwartet.

Anschließend spielt er einige Konzerte in Schweden.

Abschluss der Europatour werden seine Auftritte beim ‚9.Cajun & Zydeco Festival‘ in Deutschland und Holland sein. Die Organisatoren des 9. Cajun & Zydeco Festival haben ihn und seine Band dafür exklusiv zum ersten Mal nach Deutschland geholt.

Geboren 1983, wuchs Cedric in San Felipe, Texas auf. Umgeben von Blues, old soul, country und Zydeco. Anders aber als seine gleichaltrigen Freunde, die sich für Hip-Hop interessierten, zog es Cedric mehr zu den old-style französischen Songs aus Südwest Louisiana und dem Grossraum Houston hin. Er zog bald nach Lafayette, Louisiana, wo er enthusiastisch in der dortigen Musikszene aufgenommen wurde und als wertvoller Teilnehmer in der Weiterführung der Creolischen Musiktradition gesehen wird.

Cedric hat seitdem mit großen Namen der Creole Musikszene gespielt, u.a. mit ‚Dexter Ardoin and the Creole Ramblers‘ und ‚Jeffrey Broussard and the Creole Cowboys‘.

Als Mitglied der ‚Pine Leaf Boys‘ erweiterte er sein Cajun Repertoire und brachte seine Creole und Zydeco Wurzeln in den ‚true-to-the-roots‘ South West Louisiana Sound der Band mit ein.

Mit seinen musikalischen Ziehvätern Edward Poullard und James B. Adams spielte er in dem Trio ‚Les Amis Creole‘ auch French La-La Musik. Mit Accordionspieler Corey Ledet nahm er eine vielbeachtete CD auf, mit von Blues und R&B beeinflussten Songs von Clifton Chenier, John Delafosse, Canray Fontenot und Bebe Carrière.

Cedric hat sich mit der Wiederbelebung des alten Creole fiddle Stiles von Canray Fontenot und Bebe Carrière einen Namen gemacht. Er hat eine gehörige Portion eigener Persönlichkeit und Genialität hineingebracht und präsentiert diese einem immer größer werdenden Publikum. Er hat überall in USA gespielt, war aber auch schon in Frankreich, Neu-Schottland, Haiti und Spanien und würde sehr gerne nach Westafrika gehen.

Sein Wunsch ist es, die Creolische Tradition in Louisiana wieder zu den Wurzeln zurückzuführen: "Ich möchte anderen Creolischen Nationen gern die Creolische Tradition aus Louisiana näher bringen, um anderen Creolischen Kulturen unsere in Louisiana näher zu bringen und davon zu lernen".

Cedrics Stil und seine große Spielfreude machen ihn zu einem engagierten und kreativen Künstler. Er wechselt mit Leichtigkeit von Fiddle zu Accordion und seine natürliche Spielfreude auf der Bühne sind eine Freude zu sehen und zu hören. Seine raue, soulige Stimme erinnert an alte Zeiten. Und sein Interesse Verbindungen zu verschiedenen Rootsmusiken aus aller Welt zu knüpfen machen jeden seiner Auftritte zu einem einmaligen musikalischen Erlebnis.

**Cedric Watson & Bijou Creole:**

Cedric Watson: accordion, fiddle, vocals

D'Jalma Garnier: guitar, fiddle

Daniel Coolik: bass

Jermaine Prejean: drums

Mike Chaisson: scrubboard, vocals





# 9. Cajun and Zydeco Festival

11.11. - 15.11.2009 München - Ravensburg - Soest - Baasem  
17.11. Nidderau 21.11. Winterswijk/NL



## Pete Contino Band (USA)

Musikfans werden den Namen Contino schnell zuordnen. Der aus Kalifornien stammende Pete ist der Sohn des weltberühmten Dick Contino, welcher den Song ‚Lady of Spain‘ zu einem Nr.1 Hit gemacht hat. Pete spielte 15 Jahre Schlagzeug in der Band seines Vaters, wo er auch sein Können auf dem Akkordeon lernte. Pete ist stolz auf das Erbe seines Vaters, aber er beschloss neue Pfade mit dem Akkordeon zu gehen. Er bezeichnet seinen eigenen Stil als ‚Acoustic Zydeco/Blues‘.

Die Band spielt mit Accordion, Kontrabass, Gitarre, Bluesharp, Schlagzeug und Percussion und hat zu einem eigenen Stil gefunden. Hochexplosive Riffs und Rhythmen ziehen schnell das Publikum in ihren Bann.

Rob Edwards ist ein großartiger Kontrabassist und seine Melange aus Rockabilly und Blues machen ihn zu einem großen der Szene. Er hat mit Bands wie Chuck Berry, The Stray Cats, Ted Nugent und vielen anderen auf der Bühne gestanden.

Al Ek spielt eine teuflische Slide Gitarre, findet sich aber eigentlich auf der Bluesharp besser. Seine eigene Band: the Shuffle-Aires hat als opening-act für Johnny Winter, Fabulous Thunderbirds und Los Lobos gespielt. Zusammen mit Rob Edwards und Jim Lovgren hat er auch im legendären Sun-Studio Aufnahmen mit Narvel Felts eingespielt. Jim Lovgren hat 30 Jahre professionelle Erfahrung, ist in vielen Stilen zu Hause und hat mit unzähligen Künstlern gespielt. Er hat seinen ‚driving the bus‘ drumming Stil auf vielen Konzerten in Clubs, Bühnen, Festivals und Studios mit verschiedensten Künstlern geteilt.

Im Augenblick spielt die Band in erster Linie regelmäßig in der Gegend von Las Vegas. Sie spielen seit 5 Jahren u.a. im ‚The Orleans Hotel‘, Brendan's Irish Pub‘ und im ‚House of Blues‘. Die Pete Contino Band hat auch als opening act für Buckwheat Zydeco und Dr. John gespielt.

Die Band wurde auch in dem Film ‚The Fall‘ gefeatured.

Die Auftritte im November 2009 sind ihre ersten Gigs in Europa.

# 9. Cajun and Zydeco Festival

11.11. - 15.11.2009 München - Ravensburg - Soest - Baasem  
17.11. Nidderau 21.11. Winterswijk/NL



Die **CAJUN ROOSTERS** um den englischen Cajunaccordionmaster Chris Hall spielen Cajun gewürzt mit Zydeco und Swampop. Eine extrem tanzbare und spielfreudige Band. Die Gruppe wurde mehrfach in Europa als ‚Beste Cajunband‘ ausgezeichnet, Chris Hall in den Jahren 2006-2007-2008-2009 als bester Europäischer Cajunaccordionspieler gewählt. Chris Hall hat als Gastmusiker auf CDs von Paul McCartney, Bill Wyman und Kate Bush gespielt und war mit Paul McCartney im legendären Cavernclub in Liverpool. Die erste Cajun Roosters CD ‚crank it up‘ wurde in Louisiana 2007 als ‚Beste CD‘ einer Band, die nicht aus USA kommt gewählt.

2008 waren die **CAJUN ROOSTERS** zu Gast in London bei ‚Radio BBC 2‘ in der wöchentlichen 3-stündigen Radioshow von Mark Lamarr. In der Showreihe waren auch Gäste wie Paul Weller und Kinky Friedman. Im Herbst 2008 erschien die neue CD ‚Double Shot‘. 2009 wurde die beiden aktuellen CDs: ‚Double Shot‘ und ‚Cajun Roosters3: from the swamps & bayous of Louisiana‘ wieder vom CFMA in Lafayette/Louisiana ausgezeichnet. Larry Miller, Chairman: Congratulations, The Cajun Roosters have won First Runner-up for the CD "Double Shot" and in addition your CD Cajun Roosters3 "from the swamps & bayous of Louisiana" has won the Second Runner-up in the Prix D'Hors de Nous category of the famous Cajun music awards, "Le Cajun". **That is the first time in our history that a band has placed with two CD's in the same year!**

**CAJUN ROOSTERS** touren in ganz Europa: u.a. Skagen Folkfestival (Dänemark), Lichtensteig Jazzfestival (Schweiz), Breda Jazzfestival (Niederlande), Tollwood Festival (München), Jazzfestivals Burghausen und Gronau, Donauinsselfest (Wien), Tanzfestival Piacenza (Italien), Trowbridge Village Pump Festival (UK) und viele andere.

**Kontakt: Michael Bentele**  
**Schleißheimer Str. 41 80797 München und Lütticher Str. 64-66 50674 Köln**  
**Tel: +49-171-33 71 690 Fax: +49-221-510 34 30**  
**[www.cajunweb.de](http://www.cajunweb.de) [cr@cajunweb.de](mailto:cr@cajunweb.de)**